



Die Willkommensklasse der Hauptschule Eichen mit den Projektverantwortlichen Lars Dettmer und Britta Papp (Mitte), Lehrerin Aniko Hackspacher (links) und der Integrationsbeauftragten Natalia Austermühle. Am Samstag, 23. April, beginnt Your Story. FOTO: NILS BÄLKE

# Vorhang auf für eigene Geschichten

Britta Papp und Lars Dettmer suchen Darsteller für das Projekt Your Story

Von Nils Bäлке

**Eichen.** Wovon das Stück handeln wird, ist noch offen. Doch genau darum geht es bei diesem Projekt. Lars Dettmer, Theaterpädagoge und Regisseur aus Siegen, gibt nur einen groben Rahmen vor: „Die Jugendlichen erzählen ihre eigenen Geschichten“, erklärt der 38-Jährige. „Sie werden das Stück mitentwickeln.“

Wer die Darsteller bei „Your Story“ sein werden, steht noch nicht fest. Um sie zu finden, rühren Dettmer und die Kreuztaler Tanzpädagogin Britta Papp in den Schulen die Werbetrommel. Sie beginnen an diesem Morgen in der Hauptschule Eichen, in der Willkommensklasse, die geflüchtete Kinder und Jugendliche besuchen.

## Poster und Flyer

Ein Poster haben die Projektverantwortlichen mitgebracht. Und Flyer, auf denen wichtige Informationen zu dem Tanztheaterprojekt zu finden sind, das die Bürgerstiftung in Zusammenarbeit mit der Musikschule Kreuztal ermöglicht. Wer gerne tanzen, wer Theater spielen möchte, wollen Papp und

## „Wir verfolgen einen integrativen Gedanken.“

Lars Dettmer, Theaterpädagoge, über das Projekt.

Dettmer von den Schülern wissen. Klassenlehrerin Aniko Hackspacher und die Integrationsbeauftragte Natalia Austermühle helfen dabei, zu übersetzen und die Idee zu erläutern.

Sie versprechen auch, die Schüler zum ersten Treffen am Samstag, 23. April, zu begleiten. Die Gruppe will sich um 13.30 Uhr an der Bushaltestelle in Kreuztal treffen, um zur Dreifachturnhalle zu fahren, wo das Projekt um 14 Uhr startet.

Es helfe den Schülern zu wissen, dass sie Begleitpersonen und Unterstützung haben, weiß Rektor Matthias Daub. Das Projekt sei für sie eine „Chance, ihre Talente einzusetzen“. Die Schule verfolge das Ziel, ihnen „den Zugang zu kultur- und freizeitpädagogischen Projekten zu ermöglichen“.

Daub verweist dabei auf einen Rap-Workshop in der Blue Box in Siegen, an dem geflüchtete Jugendliche der Schule teilgenommen haben. „Dort konnten sie sich mit ihrer Sprache einbringen, eine Ausdrucksform finden.“ Ähnliches soll ihnen Your Story bieten.

„Wir verfolgen einen integrativen Gedanken“, sagt Dettmer, der von einem „Pilot-Projekt“ spricht, das sich idealerweise über mehrere

Jahre etablieren soll. Er lobt die Zusammenarbeit mit Britta Papp. „Wir sind genau auf einer Linie unterwegs, reiben uns auch mal um kreativ zu sein und nehmen dabei kein Blatt vor den Mund.“

## Positiver Eindruck

Sie besuchen an diesem Morgen auch die DaZ-Klasse, in der Deutsch als Zweitsprache gelehrt wird. Jessica (13) zeigt sofort Interesse und verspricht: „Ich werde teilnehmen, weil ich schauspieler will.“ Dettmer nimmt einen positiven Eindruck mit: „Die Euphorie ist da, es wird spannend.“

Auch in anderen Klassen mit überwiegend deutschen Schülerinnen und Schülern präsentieren die Projektleiter ihr Vorhaben. „Es ist ein großes Projekt“, sagt Papp, „mit viel Technik, viel Licht und Ton. Eine Anmeldung ist nicht nötig, die Teilnahme ist kostenlos und zu nächst unverbindlich.“

Allerdings müsse sich, so Papp mit Blick auf die Aufführung im November, über die Monate eine feste Besetzung für das Stück finden. Die 32-Jährige versichert: „Niemand wird sich dabei blamieren. Das versprechen wir.“

## Intensivwoche beim Projekt

■ Wer bei Your Story mitwirken möchte, sollte **mindestens 13** Jahre alt sein.

■ Geprobt wird 14-tägig von 14 bis 15.30 Uhr **im Spiegelraum** der Dreifachturnhalle.

■ **In den Sommerferien** gibt es eine Intensivwoche bei dem Projekt.

■ Mehr im Netz unter **www.spizentanz.com** oder unter ☎ 0176/63 43 38 52.